



© Anna Clarén, från projektet "Holding", 2006.

VECKANS FOTOGRAF: ANNA CLARÉN

Anna Clarén är en svensk fotograf, född 1972, och räknas som en av de mest inflytelserika samtida fotograferna i Norden. Från 2006 har hon arbetat som utbildningsansvarig på [Nordens Fotoskola](#) på Biskops Arnö – landets främsta utbildning för dokumentär fotografi och bildjournalistik.

Anna Clarén fotograferar analogt, i färg, ofta kvadratiska bilder och gärna något överexponerat. Hennes bildserier är nästan alltid självbiografiska och utforskar det privata.



© Anna Clarén, från projektet "Close to home", 2013.

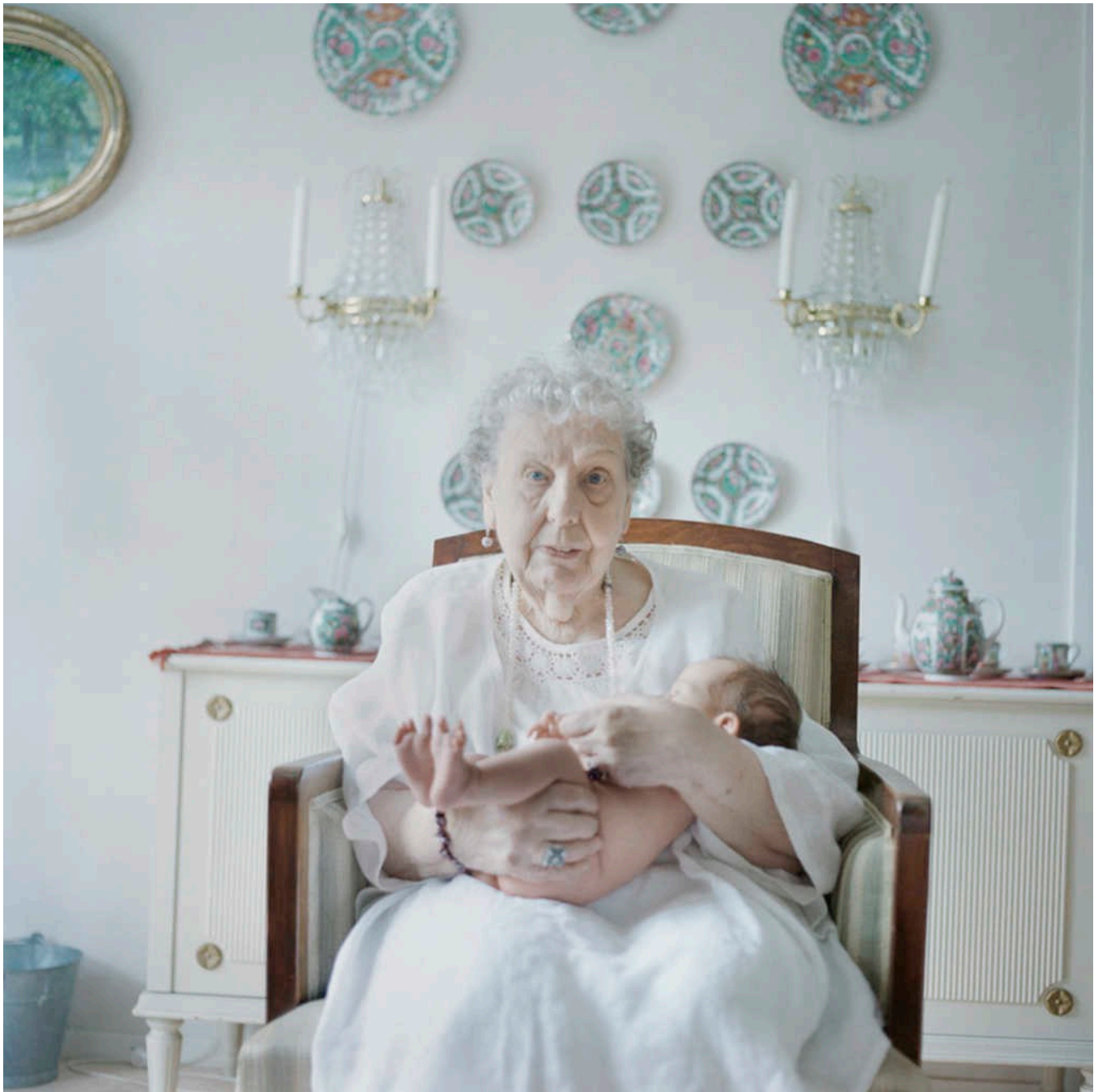
Genombrottet kom med boken *Holding* från 2006, som skildrar Claréns närmaste familj, vänner men även främlingar hon har mött på gatan. *Holding* är idag är en efterfrågad raritet som betingar ett högt pris på den internationella fotobokmarknaden. Boken finns dessutom med i samlingsverket [The Photobook – a history vol II](#) av Martin Parr och Gerry Badger som listar världens mest betydelsefulla fotografiska böcker.

Efter *Holding* har Anna Clarén fortsatt att genomföra självbiografiska bildprojekt, vilka bland annat har resulterat i böckerna *Puppy Love* (2009) och *Close to home* (2013).

I sitt senaste projekt, *När allt förändrades* (2018), skildrar hon en familj som kämpar med att hålla samman när yngsta barnet diagnostiseras med svår autism. Projektet är självbiografiskt och visades på Fotografiska i Stockholm i form av ett ljudsatt bildspel med dialog från bland andra skådespelerskan Lena Endre. Projektet finns även som [bok](#).



© Anna Clarén, från projekten "Close to home" (2013) och Holding (2006).



CITAT AV ANNA CLARÉN:

“Det som driver mig är rädslan att förlora allt.”

•

“Fotografierna blev bevis på min existens, ett bevis på att jag var en del av ett större sammanhang. Alla mina bilder var ett försök att frysa stunderna omkring mig.”



LÄNKAR:

Anna Clarén berättar om Holding: <https://youtu.be/l61xXyYTeV8>

Anna Clarén i TV4 om projektet *När allt förändrades*: <https://goo.gl/5eECDw>

Anna Clarén och Moderskeppet, om hur man jobbar med bildreportage:
<https://moderskeppet.se/live/anna-claren-om-bildreportage/>

Anna Claréns hemsida: <https://www.annaclaren.com>